

# Сердце каменное VS Сердце живое.

## **Иезекиль 11:19,20**

Я дам им сердце единое,  
новый дух Я вложу в них!  
Я вырву из их груди сердце каменное  
и вложу сердце из живой плоти,

20: чтобы по Моим повелениям они поступали,  
законы Мои строго соблюдали и исполняли.

И тогда они будут Моим народом,  
Я буду их Богом.

## **Сердце каменное VS Сердце живое.**

**Сердце** - Внутренний человек, что противопоставлен “внешнему” человеку, тому что мы показываем из себя окружающим.

**Внешность** - это то что мы делаем из какого то внутреннего расчета:

- Мне надо ему/ей понравиться - буду с ним / с ней хорошим
  - Мне надо ему/ей показать гнев - буду с ним / с ней плохим
- или некоей торговли с другими людьми:
- ты мне - улыбку и я тебе улыбку,
  - ты мне - плевков и я тебе плевков или

**Внешний человек - это некий “макияж” нашего внутреннего естества.**

И здесь приходим к похожей картине - существенно проще и быстрее подобрать одежду и сделать макияж чтобы сделать внешний вид приятным,

чем по настоящему изменить своё тело, чтобы оно и в самой простой и дешевой одежде имело приятный вид.

Те кто **занимается спортом** понимают это каждый раз когда идут на тренировки и видят в зеркале себя без внешних прикрас.

Понимают именно **неповоротливость** внутренних изменений

Мы по мере жизни все приходим к выводу, что

**“внешность” - дешевле и эффективнее “внутренности”.**

И вот перед нами опять “сердце”:

**Наш внутренний человек:**

- та личность которой я являюсь,
- тот перечень моих эмоций
- И мыслей
- И действий
- И моих отношений

И выбор передо мной - изменить их... либо изменить свою “внешность”...

И здесь соблазн гораздо сильнее, ведь меня макияж и одежду - люди так или иначе всё равно будут видеть тебя в этой одежде и макияже...

Но если не высказать свою мысль или не выразить свою эмоцию (или высказать и выразить не то что у тебя внутри), то никто и не увидит тебя “внутреннего”.

Для твоего собеседника ты в **его глазах, его реальности** - станешь **другим** человеком.

Мы собственно к такому выводу даже и не приходим... а просто живём им.

Псалом 11:3 приводит крайнюю степень возмущения автором псалма этим миром:

**“Все друг другу лгут, лживы их уста, они думают не то что говорят”**

**“они думают не то что говорят”**

Эта фраза как диагноз этому миру.

Люди надевают маски, весь мир - **становится театром, где все люди вокруг актеры** как заявлял Шекспир через своего героя.

Младенец заплакал и ему принесли поесть и ему стало хорошо, потом он плачет не потому что ему плохо, а потому что он хочет повторить это “хорошо”, хотя ему и так “отлично”...

Но сердце твоё - твоя внутренняя личность - безусловно как то растёт, но она перестаёт меняться.

А так как это очень удобно для многих - то люди как правило даже постулируют публично или для себя:

### “Изменить себя нельзя”

Хотя некоторые и пытаются. Хотя при этом и меняется в основном именно “внешнее” в человеке... так как в этом мире отличить “внешнее” от “внутреннего” можно как правило только во время сильных эмоций: печали, боли, споров, гневов, когда внешнее просто не успевает появиться и мы видим человека каким он на самом деле является.

И мы говорим при этом: “Я его просто не узнаю”...

#### **Сердце каменное :**

- Камень не меняется
- Камень мертв: он не развивается, не растёт сам и не может дать потомства.

Но **обращаясь** к **Богу**, к своему **Творцу**, своему **Автору** , мы возвращаемся к живому, изменяющемуся, растущему “внутреннему” человеку.

**Новый Завет с Господом** - это **искренность, истина, настоящее** ,  
а не  
лесть-подделка-лживое

**Оберегай своё сердце пуще сокровищ, потому что оно - источник жизни. Притчи 4:23**